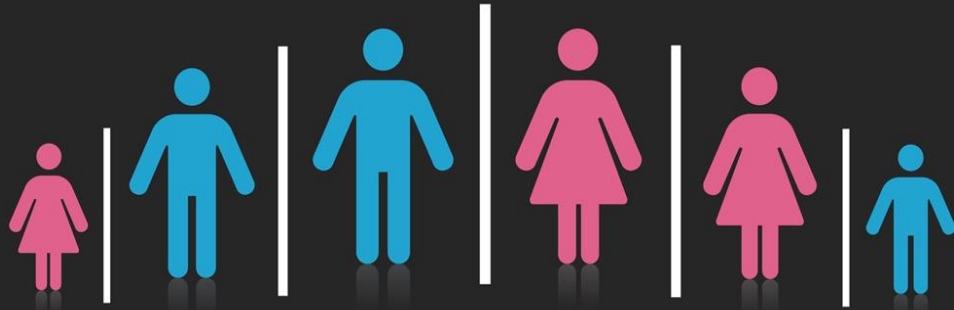


日本精神障害者リハビリテーション学会  
サテライト企画 特別公演

てあとるみのり



# ボーダーライン



脚本・演出 梶田佳生

2018年12月14日(金) 15:15~16:30

早稲田大学国際会議場 井深大記念ホール

【予約不要・入場無料】

# 境界線はどこにある？

【脚本・演出・総監督】  
梶田佳生  
【制作】  
石塚美穂

【出演(予定)】

満園仁美 村上栞  
岩崎和巳 高垣李圭  
田中聡  
石塚美穂 川口和恵  
中泉けい子 吉川真人

<「ボーダーライン」あらすじ>

小説家になりたいという思いを抱きながらも、なかなか作品が認められない女性が新作のイメージ作りのため、都心を遠く離れた山奥の廃屋を訪れる。その廃屋の不思議な雰囲気魅了され、彼女はその場で作品のアイディアを練り始めるのだが、その山には知られざる大きな秘密が隠されていた…。はたして彼女の運命やいかに？

2017年8月の初演以来、多くのお客様の感動と共感を得て再演を繰り返している、てあとるみのり不朽の名作がサテライト企画に無料公演で登場！

地域活動支援センターⅢ型 ハートランドみのり

てあとるみのり

TEL> 03-5928-1920 FAX> 03-5928-1925

E-MAIL> ck3\_minori@yahoo.co.jp

WEB> <http://theatreminori.jp/>



<てあとるみのりとは？>

てあとるみのりは、精神・知的の障がい者が集う地域活動支援センターⅢ型「ハートランドみのり」で活動する劇団です。2008年4月の結成以来、豊島区南大塚を拠点として、障がい者に限定することなく、事業所の職員、地域住民も平等な劇団員という立場でひとつになり、20回の主催公演の他、地域イベントへの参加・公演、講演の講師、ワークショップなどを実施してきました。

劇団員たちは演劇を通して、充実感、達成感を得るだけでなく、自分の中に輝くことができる可能性を発見し、それぞれが認め合った立場の中で何かを創るかけがえのない体験を得ます。そして、社会とのつながり、前向きに生きる力、意義のある人間関係などを築いてきました。

「舞台の上でひとつになれる」。そこに生きる意味を見出すことができ、明日を生きる力を獲得していく…。見る者と参加する者が等しく心を動かされる劇回、それがてあとるみのりなのです。

・会場設備の都合上、劇中の音声ガイド・字幕表示はございません。